

四川省地方志工作简报

第 14 期（总第 619 期）

四川省地方志工作办公室

2024 年 1 月 24 日

【特别关注】

省地方志办为全省两会提供高质量志鉴成果 赢得社会公众广泛赞誉

2024 年 1 月 22 日，省地方志办组织编辑的《四川年鉴 2023》简本、《四川印记 2023》以及编著的《四川历史文化览读》送交 2024 年省十四届人大二次会议和省政协十三届二次会议使用，赢得代表、委员充分肯定和广泛赞誉。1 月 23 日，省地方志办官方微信“方志四川”发布《编修志鉴精品 服务中心大局——〈四川年鉴（2023）〉简本〈四川历史文化览读〉等系列志鉴成果亮相 2024 年全省两会》，引发热烈反响。网友纷纷留言表示，省地方志办切实践行习近平文化思想，主动服务中心大局，积极履行“存史、育人、资政”职能职责，著录巴蜀、传承

文明，守正创新、担当作为，为推动巴蜀文化绽放出更为绚烂的时代光彩贡献了方志智慧和力量。

以下是截至1月24日19:00，网友在该文章后的部分留言：

服务中心服务大局、服务经济社会发展、服务人民群众，是地方志部门应始终坚持的工作理念。在要求全省地方志部门树牢这一理念的同时，省地方志办做好示范引领，旨在切实转变地方志部门的闭门修志观念，胸怀大局，服务全局，开辟新局，推进地方志事业高质量发展，更好发挥地方志资政辅治作用，为助力四川现代化建设贡献更多史志力量。

——夏威夷海景

存史、育人、资政并行，是地方志工作的内容与特点，存史为立业之基，育人、资政为存史之的，体现出地方志工作一体多面、一体多用。《四川年鉴》简本、《四川印记》《四川历史文化览读》三本书，既在记录历史，承载地方志存史功能，同时亮相省两会，又在发挥资政育人作用，充分展现了地方志工作的一体多用、独特价值。在完成年度常规工作的同时，又在短期内完成这三本书，也充分体现出省地方志办同志们特别能担当、特别能战斗！祝愿地方志事业欣欣向荣、不断焕发活力生机！祝愿地方志工作者在辛勤努力付出后都能收获沉甸甸的喜悦！

——霜叶

这是省地方志办落实省委“建设习近平文化思想实践新高地、谱写中华民族现代文明巴蜀新篇章”要求的重要举措，是落实中志办“胸怀大局、服务全局、开辟新局”的具体行动，是树牢“三个服务”理

念、推动修志编鉴为用的一次集中爆发，地方志工作的价值作用得到进一步彰显。祝贺，点赞！

——敏于行

同时有3本书送进两会会场，是省地方志办认真履行“存史、育人、资政”职责的最佳体现，也是近几年办党组加强干部队伍建设的成果。地方志事业高质量发展，省地方志办用实际行动在证明！

——邓邓

省地方志办近年来勇于担当作为，打破闭门修志，认真践行“三个服务”，用心用情推进地方志事业高质量发展！

——张德智

省地方志办扛起新的文化使命，埋头苦干，踔厉奋发，勇毅前行，《四川年鉴》简本、《四川印记》《四川历史文化览读》三本书同时亮相省两会，实属不易！书写了四川方志事业发展新的篇章！

——朴刀客

近年来，省地方志办坚持“修志为用”，积极履行“存史、育人、资政”职责，主动服务中心大局，大力推进志鉴成果进两会，较好展示了地方志部门的良好形象，获得社会各界高度赞誉。作为一名地方志工作者，倍感自豪、深受鼓舞，更觉使命光荣、责任重大。今后，我们将深入学习贯彻习近平文化思想，自觉担负起新时代新的文化使命，坚持“三个服务”理念，推出更多更高质量地方志产品，积极助力新时代新征程四川现代化建设！

——倩儿

省地方志办近年来开拓创新，转变发展思路，从编纂“一本书”向服务中心大局、服务经济社会发展、服务人民群众转变，省地方志

办组织编辑的《四川年鉴 2023》简本、《四川印记 2023》以及编著的《四川历史文化览读》在两会上得到高度肯定，极大激励着四川地方志人继续前行，再创佳绩。

——风月同天

省地方志办编纂的《四川年鉴》简本、《四川印记》《四川历史文化览读》三本书同时亮相省两会，书写了四川地方志事业高质量发展新的篇章！是新时代新征程上，四川地方志人服务中国式现代化四川新篇章的精品力作，其影响广泛而深远，镌刻在省人大代表和政协委员心中，好评如潮！为四川地方志人点赞！

——晓波

省地方志办坚持“三个服务”，在推动优秀志鉴成果进两会上不断有新思路、新做法，为全省乃至全国地方志部门如何服务中心大局，如何“修志为用”提供了很好的借鉴。

——离谱的大象

记录历史、传承文明，系列志鉴成果亮相全省两会，既是地方志部门积极履行“存史、育人、资政”职能职责的担当作为，也是践行“三个服务”理念的生动实践！

——绚绚

省地方志办将开发利用作为地方志事业永葆生机和活力的源泉，将服务经济社会展作为修志编鉴的出发点和落脚点，采取编发资政报告、编辑年鉴简本等多种形式服务新时代新征程四川现代化建设，工作取得明显成效，社会影响明显增强。2023年，省地方志办资政报告获省领导批示10次，《四川年鉴》简本连续四年服务全省两会。凡是过往，皆为序章。下一步，我们将继续秉持“三个服务”理念，努

力奋斗，谱写全省地方志事业高质量发展新篇章！

——刘源

近年来，省地方志办始终坚持以传承中华优秀传统文化、弘扬社会主义核心价值观为己任，因应时势之变、紧跟时代脚步，在守正创新中不断探索地方志事业发展新路径，把“三个服务”落在实处，切实担负起新的文化使命！

——三水一心

编纂、出版服务时代、服务中心大局、服务人民群众并为社会各界广泛接受的方志成果，是四川方志人为全省发展贡献的方志力量！

——逍遥自在

四川省地方志工作办公室聚焦主责主业，主动作为，在两会上推出“三书”，将四川地方志工作推向新的高度，这是中国地方志事业壮丽的四川篇章，更为地方志工作创新树立全新标杆。

近年四川省地方志工作在全国形成引领态势，省地方志办作为龙头引领，特别显著的特点是聚焦主业、主动作为、提前谋划，议程设置能力超强，以新质生产力为代表持续推出高质量作品，同步构建起地方志作品的丰富使用场景和服务生态圈、影响力传播度。

以四川省地方志工作办公室本次面向两会推出“三书”来看，充分体现出精心的提前谋篇布局，以高质量作品精准服务读者。《四川年鉴》简本、《四川印记》《四川历史文化览读》，此“三书”独立成册，又相对成套，作品系列有“逐年、当年和大历史”的四川时间线，内容可谓是点、线、面结合，读者们既可“一览众山小”，又可圈可点

于细节。同时，“三苏”以口袋书便携形式呈现，充分考虑使用时点和用户场景，厚薄均衡，是典型的“浅阅”与“深知”结合。

众手成志，多力共建，本次“三书”推出，四川省地方志工作办公室、四川年鉴社组织推进，四川天下志鉴文化传播有限公司团队全力配合参与，好作品考验创新和执行力，亦训练人才、鼓舞团队，更是奉献社会。

“三书”至少有如下特点：

1.形式与内容的更美融合。信息海量时代，如何让地情作品脱颖而出，既满足内容的权威性，又兼具艺术美感，成为摆在地情编纂者面前的一大挑战。此次“三书”成功地做到了这一点，不仅在内容上精益求精，而且在装帧设计上大胆创新，实现了外在形式与内在内容的和谐统一。比如“三书”封面设计简洁大气。简本和印记，运用翠云廊和大运会场景图，不仅凸显了四川独特的生态之美和超级活力，而且通过强烈的视觉冲击力，可迅速吸引读者眼球。两个封面一静一动，一红一绿，对比强烈。《览读》则以《四川全图》局部作为封面图，且大面积留白并以小舟荡漾点缀，这种简洁而不简单的封面设计，正是当下流行的极简主义风格的体现，使得书籍在众多同类作品中独树一帜。

2.组合立体服务读者。此次“三书”同步亮相，简本、印记首次以套装形式推出，使得这组作品相得益彰。《四川年鉴》简本浓缩年鉴精华，《四川印记》聚焦于重大事件，通过简练的文字和丰富的图片，使读者能快速了解四川。这种“双子”组合，既满足了不同读者的阅读需求，也增强整体感。

3.细节上提升读者体验。此次“三书”开本和版式的调整，使得阅

读体验更为舒适。小 32 开的横向开本设计，既便于携带，也利于插图展示。锁线装订和裸背软精装的运用，使得内页可完全展开，方便阅读。同时，内页的用色和纸张选择也充分考虑到读者的阅读体验，使得阅读过程更为流畅和舒适。

《四川年鉴》简本、《四川印记》《四川历史文化览读》三本书，编纂者通过精心策划、内容组织和策划，将四川的政治、经济、文化、社会、生态发展轮廓式呈现。对于想要快速了解四川的人来说，这三部作品无疑是翘楚之选。

“三书”的成功推出，不仅体现了编纂者对形式与内容的高度重视，也反映了编纂者对读者需求的敏锐洞察和努力服务读者的态度。

热烈祝贺亦期待更多这样的创新！

——小军张 Jack Zhang

大刀阔斧向前进，浩浩荡荡远歌行！近年来，省地方志办各项工作精益求精、成果丰硕，正是在办党组坚强领导下，全体干部职工一路披荆斩棘、实干担当作为的结果。

——小鹿呦呦

近年来，省地方志办牢固树立“三个服务”理念，在“存史、育人、资政”上大有作为，成果丰硕。为其用心用情用力干实事点赞！

——疏影横斜

近年来，省地方志办树牢“三个服务”理念，胸怀大局、服务全局、开辟新局，积极探索，勇于破除闭门修志观念，为全省地方志部门做好了示范引领，必将推动全省地方志事业高质量发展！

——江婷

精益求精，志鉴上新。服务两会，资政为民。

——蒲剑雨

四川省地方志办推动志鉴成果进两会，既是积极履行“存史、育人、资政”职能职责，主动服务中心大局的现实需要和必然选择，更是抓住契机充分展示四川方志工作面貌、展现方志事业形象的重要举措、勇毅探索，充分体现了新时代四川地方志部门服务中心大局的坚毅果敢、责任担当。

——申盘盘申碗碗

立足本职，脚踏实地，努力做好历史文化和方志文化传播。

——澄溪

守正创新，开创先河。省地方志办立足“存史、育人、资政”主责主业，坚持“三个服务”理念，以务实举措服务全省两会，受到广泛好评，为全省地方志部门进一步发挥以史鉴今、资政辅治功用树立了榜样，必将引领全省地方志工作再上新台阶，再创新辉煌！

——晴空

省地方志办组织编辑的《四川年鉴 2023》简本、《四川印记 2023》以及编著的《四川历史文化览读》相继付印成册，送交四川两会，展示省地方志办努力践行习近平文化思想，记录全面建设社会主义现代化四川取得的丰硕成果！期待省地方志办今年将《四川历史文化览读》奖励互动优秀网友！

——余广琪

用志鉴精品服务中心大局，以主动作为打造资政智库。省地方志办坚持“三个服务”理念助力两会履职建言，用志鉴精品佳作为代表委

员高效履职、参政议政提供数据支撑和信息参考。这是四川地方志部门的高光时刻，亦是四川地方志工作者近年来砥砺前行、铿锵前行的铿锵足迹。这些年，四川地方志走得很坚实！

——琨

资政辅治新动向，砥砺奋进谱华章。我们要切实肩负起新的文化使命，紧紧围绕服务省委“四化同步、城乡融合、五区共兴”发展战略，坚持“三个服务”理念，高质量推进“存史、育人、资政”主责主业，为全面建设社会主义现代化四川，推动治蜀兴川再上新台阶作出新的更大贡献。

——一部部一步步

省地方志办连续几年以志鉴成果服务两会，进一步发挥“资政”职能，默默耕耘，必有回响！全体方志人勠力同心，围绕“三个服务”加强志鉴成果开发利用，让志鉴成果变薄变精，为四川现代化建设贡献更多方志力量！

——雷雷。

志鉴进两会，资政为人民！

——OU

志鉴成果进两会，积极履行“存史、育人、资政”职能职责，主动服务中心大局。

——春G

志鉴无声，润物有力。

——青山绿水

近日，四川省地方志办呈现在两会上的精品志鉴深受大家喜欢，这离不开近年来办领导倾力指导和全体工作人员努力作为、踏实肯

干。下一步我们将紧扣高质量发展主题，担负文化宣传的使命，一以贯之坚持落实“三个服务”理念，不断创新思路，精益求精，为推动巴蜀文化绽放出更为绚烂的时代光彩不竭努力，贡献出“四川特色”方志智慧和力量。

——谢林洁

省地方志办立足本职，坚持“三个服务”理念，坚定历史自信，增强历史主动，精品佳作倍出，服务党和政府中心工作，地方志资政辅治能力全面提升。

——杨帆

再次看见《四川年鉴》简本亮相省两会，同时还有《四川印记》《四川历史文化览读》的惊艳亮相，为两会代表委员依法履职、参政议政提供了丰富、翔实、便携又可读性极强的资料，书写了四川方志事业发展新的篇章！为四川省地方志办点赞！

——雨涵

省地方志办全体干部在办党组正确领导下，不忘初心使命，牢记“三个服务”，担当作为，勇毅前行，修志编鉴再结硕果，地方志事业欣欣向荣！

——孙玉峰

省地方志办紧紧围绕“三个服务”（服务中心大局、服务经济社会发展、服务人民群众），担当作为，大力传承弘扬中华优秀传统文化，志鉴成果丰硕！2024 接续奋斗，再创辉煌！

——华

省地方志办大力推进“修志为用”，在全国地方志系统率先提出服务中心大局、服务经济社会发展、服务人民群众的“三个服务”理念，

推动优秀志鉴成果进两会，以实际行动担负起新的文化使命，值得点赞！

——松石

近年来，省地方志办围绕“三个服务”加强志鉴成果开发利用，志鉴成果纷纷亮相两会，全面提升地方志资治辅政功能，书写了四川地方志事业高质量发展的新篇章！

——LH

省地方志办积极履行“存史、育人、资政”职能职责，主动服务中心大局，工作突出，成绩喜人。

——青江

四川省地方志办始终坚持“服务中心大局、服务经济社会发展、服务人民群众”理念不动摇！推陈出新创新发展，在强化高质量发展中走深走实，许多特色创新工作亮点纷呈！在发挥资政辅治作用、助力四川现代化建设新征程中耕耘坚守、阔步前行！

——海歌

著录巴蜀、传承文明，志鉴进两会，积极履行“存史、育人、资政”职能职责，主动服务中心大局。

——我爱张欣欣

聚焦服务，守正创新，存史资政，积极作为！我们将继续守护好方志编修和宣传阵地，更好地担负起新的文化使命！

——阿瑶瑶

鉴证四川，服务发展；巴蜀文化，得以精揽。省地方志办用3部佳作为代表、委员依法履职提供了有效参考，“三个服务”职能充分发挥。

——张铠

《四川年鉴》简本、《四川印记》《四川历史文化览读》三本书亮相省两会，充分发挥了地方志“存史、育人、资政”作用。三本书的出版，也体现出省地方志办干部的担当与能力。省地方志办编纂出服务中心大局、服务经济社会发展、服务人民群众并为社会各界广泛喜爱的方志成果，为全省全面建设社会主义现代化四川贡献了史志力量！

——菲雪

（省地方志办）

信息公开选项：主动公开

报：中国地方志工作办公室。

发：省直各部门，中央驻川机构。

各市（州）地方志办公室（党史地方志研究室，地方志编纂中心）。

四川省地方志工作办公室综合处

2024年1月24日印发

（共印7份）